

Una prensa digital Konica Minolta 7090 para automatizar proyectos creativos y manuales

Los muertos no hablan fue el primer juego de Pinbro Games. En formato pequeño, este juego de cartas inauguró un negocio que ha ido creciendo al calor de las demandas de sus clientes, que no sólo reclaman la impresión de sus ideas para juegos de mesa, también para carteles, flyers, menús, carpetas, y un largo etcétera.

Pinbro es una imprenta digital que no nació como una imprenta. Es un taller de impresión y de encuadernación, en el que se abarcan trabajos que van más allá de la producción de juegos. Un espacio en el que se da forma a la creatividad, sea del tipo que sea. Y donde también se ofrece el servicio de ilustración.

Pinbro Games utiliza tecnología de vanguardia para trabajos muy dispares y ofrece la posibilidad de producir tiradas cortas a un precio competitivo con un acabado de calidad y un tiempo de entrega óptimo gracias a que han logrado automatizar gran parte de una tarea, a priori, artesanal y



Quién es Quién: Pinbro Games

Pinbro Games es una imprenta digital afincada en Alhaurín de la Torre, Málaga, dedicada a imprimir tanto grandes tiradas como prototipos y producción de juegos de mesa bajo demanda.

Su compromiso con la calidad y su entrega al cliente les han empujado a crecer, según sus necesidades, adquirir nueva maquinaria, formarse y abrir nuevas líneas de negocio como la ilustración para trabajos más especializados.

En Pinbro Games utilizan su tecnología también para satisfacer las necesidades de sus clientes en todo tipo de proyectos de artes gráficas, como tarjetas de visita, cartelería, flyers, menús, carpetas, sobres, pegatinas, camisetas, chapas, troquelados y mucho más. Desde una copia a todas las que necesites. Y todo de forma económica, rápida y sostenible.

muy manual.

“Damos un servicio de impresión en términos generales, y trabajamos tanto para editoriales, como para administraciones públicas, autores independientes, empresas de hostelería, publicidad, agencias de marketing y una infinidad de clientes muy diversos, diferentes, que nos permiten un volumen de trabajo alto y seguir creciendo”, explica Luis Pino, uno de los fundadores de esta empresa.

Y lo consiguen gracias a la tecnología. “La última máquina que hemos adquirido, precisamente a Grupo Solitium, ha sido una prensa Konica Minolta Accurio C7090”, cuenta Pino. “Antes ya compramos, también a través de vuestra empresa, una Epson de sublimación, una guillotina eléctrica y una plancha”. Es decir, disponen de la maqui-

naria precisa para aceptar trabajos de toda índole. “Tenemos corte láser, corte por troquel, corte por plotter... tenemos impresión por sublimación, de alta producción...”, enumera Pino, y ahora están investigando la tecnología HP Latex para dar el salto al gran formato. “Hasta ahora, todos los trabajos de mayor tamaño los habíamos sacado con mucha paciencia, esfuerzo y dosis de maña con la manipulación, pero pensamos en el plotter de HP Latex para generar imágenes, pegatinas y elementos de gran formato que nos sirvan para forrar cajas, tableros, etc, y así automatizar también esta pata del negocio”.

La HP Latex será, previsiblemente, el siguiente paso, pero no el último. “A largo plazo, a nivel de maquinaria, nos interesa mucho incorporar barniza-

doras, más tecnologías de corte, equipos para cartón, etc, porque ahora tenemos formatos pequeños y los grandes son muy manuales”, explica Luis Gómez, responsable de administración de Pinbro Games.

La evolución

Hasta llegar donde están: un taller de impresión, encuadernación e ilustración para todo tipo de proyectos de imprenta, han pasado años, trabajo y varias tecnologías. “Comenzamos por casualidad, porque queríamos dar forma a una idea de juego y vimos que no había ninguna empresa que nos los imprimiera, bien porque los precios eran elevados o porque directamente no aceptaban tiradas cortas”, rememora Pino. Ese fue el punto de partida. Un muro. Un pequeño obstáculo que salvaron con una decisión que les cambió el rumbo de su vida profesional: auto imprimirlo.

“Nos liamos la manta a la cabeza y empezamos a pedir máquinas pequeñas que instalamos en casa. Después de cuatro meses conseguimos terminar las 800 unidades que queríamos imprimir y enviarlas a la gente que confió en nosotros y que las compró en preventiva”, recuerda el fundador de Pinbro Games. Arrancaron con un plotter IPF Canon, y de ahí dieron el salto



a la impresión digital. Un paso natural, “porque llegó un momento en el que no dábamos a baso. Teníamos muchos proyectos, mucho trabajo manual y adquirimos nuestra primera Konica”, explica Pino.

Por qué Grupo Solitium

La relación con Grupo Solitium se forjó con el tiempo y siempre se ha basado en la confianza. Al principio, Pinbro Games sólo recibía asesoramiento de Solitium y más tarde decidieron convertirlo en su partner tecnológico. “Cuando la Konica que teníamos comenzó a darnos problemas, Solitium nos ofreció una Ricoh que se quedaba libre de otro cliente que cerraba, y que venía con guillotina y todo”, cuenta Gómez, quien añade que “fue todo un chollo”.

La Ricoh se cambió por la Konica Minolta Accurio C7090 en enero de 2023, “porque cambió

la tipología del negocio, aumentó significativamente el volumen de proyectos y el gasto operativo de la C7090 nos compensaba frente a la Ricoh con la que trabajábamos hasta entonces. Más calidad, más producción y más rentabilidad. Tres puntos clave que nos empujaron a tomar la decisión de cambiar a la Konica”, aseguran desde la empresa.

“La Konica Minolta nos da unas prestaciones distintas a nivel de configuración y de consumo de tóner en las coberturas tan altas en las que nos estamos moviendo ahora. Y el precio es más competitivo en términos de impresión”, sentencia la empresa.

La historia de Pinbro Games comenzó como un juego de mesa, y ha ido derivando a algo más grande, una imprenta que permite producir tiradas cortas con calidad a un precio competitivo. Y, además, aceptan cualquier trabajo de impresión, y no sólo juegos.

LA SOLUCIÓN IMPLEMENTADA

- Konica Minolta Accurio Press C7090 A3 Color
- Plancha transfer Durapress 50x80
- Impresora Epson Sublimación
- Guillotina eléctrica



Grupo Solitium es un grupo de empresas dedicadas a ofrecer servicios IT y de gestión de impresión B2B, que cuenta, además, con cuatro líneas especializadas en Impresión 3D, Professional Printing, Soluciones Audiovisuales y Sistemas.

Con más de 1.200 profesionales en plantilla y 600 ingenieros y técnicos certificados, Grupo Solitium ofrece servicios a medida, en un tiempo de respuesta óptimo en todo el territorio nacional.

Porque para Solitium lo primero son sus clientes, la innovación siempre formará parte de su ADN.



GRUPO SOLITIUM

 902 440 220
 marketing@gruposolitium.es
 solitium.es

Sedes Principales

| | |
|---|---|
| <p>Zaragoza. C./Barí, 39 50197 Zaragoza</p> <p>Madrid. C./Infanta Mercedes, 31 28020 Madrid</p> <p>Barcelona. Ctra. Hospitalet, 147-149 08940 Cornellà de Llobregat</p> <p>Valencia. Ronda Narcís Monturiol, 6 46980 Paterna</p> <p>Alicante. Avenida Neptuno, 13 03007 Alicante</p> <p>Teruel. C./ Atenas, 5 44195 Teruel</p> <p>Tarragona. Carrer de Bertran de Castellet, 12 43203 Reus</p> <p>Lleida. Carrer Bellavista, 24 25001 Lleida</p> <p>Bilbao. Pol. Industrial Ballontzi II, D3-D4 48530, Ortuella (Bizkaia)</p> <p>San Sebastián. C./ Zuatzu, 2. Edificio Igeldo, bajo 1-3. 20018 Donostia</p> <p>Vitoria. C./ Pamplona, 1 01010 Vitoria-Gasteiz</p> <p>Vigo. C./Jacinto Benavente 22, 36202 Vigo</p> | <p>A Coruña. Plaza Pocomaco CI 2 15190 A Coruña</p> <p>Santiago de Compostela. Vía Pasteur, 32 15890 Santiago de Compostela, A Coruña</p> <p>León. Parque Tecnológico. C/ Julia Morros, s/n 24009 León</p> <p>Cáceres. Avda. de París, 22 10005 Cáceres</p> <p>Mérida. C./ Zaragoza, 51 (Pol. Ind. el Prado) 06800 Mérida</p> <p>Cocentaina. Avda. Alicante, 78 03820 Cocentaina. Alicante</p> <p>Gandía. Passeig de les Germanies, 15 46702 Gandía, Valencia</p> <p>Ontinyent. C/ de la Balanguera, 17 46870 Ontinyent, Valencia</p> <p>Murcia. Pol. Ind. Oeste C/ Ecuador, Parcela C 5/10 30820 Alcantarilla</p> <p>Sevilla. C/ Congreso, 1 (Pol. Ind. PISA) 41927 Mairena del Aljarafe</p> <p>Málaga. C/ Estonia, 19 29004 Málaga</p> <p>Almería. C/ Juan de Padilla, 12 B/2 -2 E 04720 Aguadulce, Almería</p> |
|---|---|